

Klaus Karlbauer – Autor, Komponist, Filmemacher, Performancekünstler



1960 geboren in Villach, lebt in Wien und auf einer Insel im Mittelmeer

Zahlreiche Arbeiten in den Bereichen Musik, Film, Theater, Performance, Installation
Internationale Koproduktionen mit Künstlern aus verschiedensten Sparten

Instrumentalist: Bassklarinette, E-Zither, Elektronik

Künstlerische Ausbildung:

Querflöte, Klavier, Musiktheorie	Landeskonservatorium Klagenfurt
Querflöte Konzertfach Tonsatz Elektroakustische Musik	Barbara Giesler Friedrich Neumann, Thomas Christian David Dieter Kaufmann Universität für Musik und darst. Kunst Wien
Bühnen- und Filmgestaltung	Meisterklasse Erich Wonder Angewandte Wien

Lehrtätigkeit:

MDW - Universität für Musik u. darst. Kunst Wien :
Lehrbeauftragter für *Multimedia Komposition*

TFM - Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft der Universität Wien:
Lehrbeauftragter für *Medientheater – Da verschwand das Theater ganz*
Lehrbeauftragter für *Ich habe geklaut – Sampling Mix Remix*
Lehrbeauftragter für *Lecture Performance*
Lehrbeauftragter für *Pop und Oper – Widerspruch oder Synthese?*
Lehrbeauftragter für *SOUNDprojects*

Gastvortragender für *Projekt Bildhauerchor* an der Akademie der Bildenden Künste Wien
Meisterklasse für Kontextuelle Bildhauerei Heimo Zobernig
Gastvortragender an der Escola de Artes visuais MAUMAUS Lissabon

Aktuelle Produktionen:

Last Waltz in Vienna - Oper
To live in the Borderlands - Hymne, Songs and other Sounds (Album/ Live)
Future Island Project - A convivial Experiment

Arbeiten (Auswahl):

Musik: Komposition und Produktion, Interpret

2015 ff Was mich daran hindert, eine Oper zu schreiben – Lecture Oper
2014 4 kakanische Miniaturen (Auftrag Burgtheater/ ERSTE Foundation/ Forum Alpbach)
2014 ff Wonder Wheel – Musik für E-Zither, Bassklarinetten und Elektronik
2014 Live Soundtrack mit Philip Jeck zu Stummfilmen (Auftrag VIENNALE 2013)
2011-14 Fool's Island Project – Live Film Konzert, Vinyl Album

2006 Nachtblau ist die Farbe meines Zornes (mit Rosivita)
2004 Like a Virgins Suicide (mit Rosivita)
1987 -> Film - und Theatermusiken
1987 Hirn mit Ei (mit Wolfgang Mitterer)
1985 Die Sieger (mit Gunter Schneider)
1981 Transformations (mit Virgil Moorefield)

Film: Drehbuch, Musik, Regie, Produktion

2000 This is (not) my body
1996 Sisy's Fuß
1991 Frau Faust
1988 Leben und Leiden des unglückseligen Kapellmeisters Herr von KA
1985 Winterreise (mit Christian Gasser)

Theater: Konzeption, Musik, Bühne, Regie, Produktion

2007 – 2008 Der Übergangene Mensch – Filmprolog zu einer Oper von Luna Alcalay
2005 – 2006 Nachtblau ist die Farbe meines Zornes (Musikperformance mit Rosivita)
2001 – 2002 ZEROS + ONES a musical media – trip (mit Bernhard Loibner, Dieter Kaufmann)
2000 Jeff Koons (von Rainald Goetz, österr. Uraufführung im Burgtheater)
1999 – 2000 Passwort : Gilles de Rais (Medienoper mit Philip Jeck und Wolfgang Liebhart)
1998 forgetme@not - herzzereißende Internetromanze (mit Rosivita, Philip Jeck, Didi Bruckmayr)
1997 Last Vampire Show (mit Robert Woelfl)
1995 – 1997 Aus welchem Material ist der Stein von Sisyphos (Oper von Anestis Logothetis)
1993 Sieg über die Sonne (Neufassung der russischen futuristischen Oper mit Dieter Kaufmann)
1990 Still ist das Land (Medienperformance von Dieter Kaufmann, Klaus Karlbauer & Albert Tisal)

Performances: Konzept, Musik, Video, Performer

2017	Train Talk (Zugperformance mit Andrea Latritsch-Karlbauer)
2011	Amour Fou (Scaramouche Maskentheaterproduktion)
2008	Sehnsucht Ahoi! (Schiffsperformance mit Andrea Latritsch-Karlbauer)
2006	Am Abstellgleis (Performance mit Andrea Latritsch-Karlbauer)
2005	Alterslos (Busperformance mit Andrea Latritsch-Karlbauer)
1995	Rechte Bilder – Rechte Sounds
1987	Zu Blind (mit Hans Bischoffshausen und Gunter Schneider)
1986	Komme Heuer Magnus (mit Gunter Schneider und Josef Wintersteiger)
1982	Am Anfang war das Wort
1985	Post Punk Robbery
1984	Calls and Cries

Multimedia Installationen: Konzept, Raum, Musik, Regie, Produktion

2009 – 2011	Multimediainstallationen für den Exporttag der Wirtschaftskammer Österreich
2008	Zwei Multimediainstallationen für Sagamundo (Döbriach am Millstättersee)
2007	Zwei Klanginstallationen für die neue Swarovski Kristallwelt (Wattens)
2007	Wasser – Fluch und Segen (Gmünd in Kärnten)
2006	Multimedia-Staatspreis für die Zauberflöte im Mozarthaus
2005	Zauberflöte im Mozarthaus Vienna (mit Günther Auer und Virgil Widrich)
2004	0+1 remixed
2004	Nationalpark Hohe Tauern, Landesmuseum Klagenfurt
2003	Wasserkaleidoskop Winklern (Mölltal in Kärnten)
2003	Amethystwelt (Maissau in Niederösterreich)

Präsentationen:

ORF Radiokulturhaus Wien, Kunsthalle Wien, Porgy & Bess Wien, Burgtheater Wien, Konzerthaus Wien, Museumsquartier Wien, Jugendstiltheater Wien, dietheater Wien, Secession Wien, Votivkino Wien, Breitenseer Lichtspiele Wien, ©rhiz Wien, Art Carnuntum, Kunst.Halle.Krems, CulturCentrumWolkenstein, Schauspielhaus Graz, Forum Stadtpark Graz, Elisabethbühne Salzburg, Stadttheater Klagenfurt, Studiobühne Villach, Swarovski Kristallwelten, Mozarthaus Vienna, Besucherzentrum Parlament Wien, Kunsthalle Wien, Schloss Lodron Gmünd, Sagamundo Döbriach am Millstättersee u.v.a.

Tourneen im In - und Ausland:

The Kitchen New York, CBGB New York, Taganka Theater Moskau, Lensovet Theater St. Petersburg u.v.a.

Einladungen zu Filmfestivals: Graz, Saarbrücken, München, Triest, Oberhausen u.v.a.

Radio- und TV-Sendungen