

Klaus Karlbauer – Autor, Komponist, Film- und Performancekünstler

1960 geboren in Villach, lebt in Wien

Zahlreiche Arbeiten in den Bereichen Musik, Film, Theater, Performance, Installation Internationale Koproduktionen mit Künstlern aus verschiedensten Sparten

Instrumentalist: Bassklarinette, E-Zither, Elektronik

Künstlerische Ausbildung:

	Landeskonservatorium Klagenfurt:
Querflöte, Klavier, Musiktheorie	
	Universität für Musik u. darst. Kunst Wien:
Querflöte Konzertfach	Barbara Gisler-Haase
Tonsatz	Friedrich Neumann, Thomas Christian David
Elektroakustische Musik	Dieter Kaufmann, MDW
	Angewandte Wien:
Bühnen- und Filmgestaltung	Meisterklasse Erich Wonder

Lehrtätigkeit:

MDW - Universität für Musik u. darst. Kunst Wien:

Lehrbeauftragter für Multimedia Komposition

TfM - Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft Universität Wien:

Lehrbeauftragter für *Medientheater – Da verschwand das Theater ganz*

Lehrbeauftragter für *Ich habe geklaut – Sampling Mix Remix*

Lehrbeauftragter für *Lecture Performance*

Lehrbeauftragter für *Pop und Oper - Widerspruch oder Synthese?*

Lehrbeauftragter für *Artistic Research*

Lehrbeauftragter für *sound:studies, sound:projects*

Gastvortragender für *Projekt Bildhauerchor* Akademie der Bildenden Künste Wien

Meisterklasse für Textuelle Bildhauerei Heimo Zobernig

Gastvortragender an der Escola de Artes visuais MAUMAUS Lissabon

u.a.m.

Aktuelle Produktionen:

Wiegenlied für den Nachtmahr - Szenische Fassung
The Others - Multimedia Installation für das Museum moderner Kunst Kärnten
Theophrastus & Paul - Dialog (Textfassung)

Arbeiten (Auswahl):

Musik: Komposition und Produktion, Interpret

2020 - 21 Wiegenlied für den Nachtmahr - Album/ Live
2019 Ich bin das Volk -. Album/ Live
2018 - 19 Ein Staatenloser - Bühnenmusik zum Stück von Alireza Daryanavard
2017 To live in the Borderlands - Hymne, Songs and other Sounds - Album/ Live
2016 Music for Stacheldraht - Installation/ Live
2015 ff Was mich daran hindert, eine Oper zu schreiben – Lecture Oper
2014 4 kakanische Miniaturen (Auftrag Burgtheater/ ERSTE Foundation/ Forum Alpbach)
2014 ff Wonder Wheel – Musik für E-Zither, Bassklarinette und Elektronik - Album / Live
2014 Live Soundtrack mit Philip Jeck zu Stummfilmen (Auftrag VIENNALE 2013)
2011 - 14 Fool's Island Project – Live Film Konzert, Vinyl Album
2006 Nachtblau ist die Farbe meines Zornes
2004 Like a Virgins Suicide (mit Rosivita)
1987 -> Film - und Theatermusiken
1987 Hirn mit Ei (mit Wolfgang Mitterer)
1985 Die Sieger (mit Gunter Schneider)
1983 Transformations (mit Virgil Moorefield)

Film: Drehbuch, Musik, Regie, Produktion

2000 This is (not) my body
1996 Sisy's Fuß
1991 Frau Faust
1988 Leben und Leiden des unglückseligen Kapellmeisters Herr von KA
1985 Winterreise (mit Christian Gasser)
1983 - 85 Super 8 Experimentalfilme

Theater: Konzeption, Musik, Bühne, Regie, Produktion

2007 - 08 Der übergangene Mensch – Filmprolog zu einer Oper von Luna Alcalay
2001 - 02 ZEROS + ONES a musical media trip (mit Bernhard Loibner, Dieter Kaufmann)
2000 Jeff Koons (von Rainald Goetz, österr. Uraufführung im Burgtheater)
1999 - 00 Passwort : Gilles de Rais (Medienoper mit Philip Jeck und Wolfgang Liebhart)

- 1998 forgetme@not - herzzereißende Internetromanze (mit Rosivita, Philip Jeck, Didi Bruckmayr)
- 1997 Last Vampire Show (mit Robert Woelfl)
- 1995 - 97 Aus welchem Material ist der Stein von Sisyphos (Oper von Anestis Logothetis)
- 1993 Sieg über die Sonne (Neufassung der russischen futuristischen Oper mit Dieter Kaufmann)
- 1990 Still ist das Land (Medienperformance von Dieter Kaufmann, Klaus Karlbauer & Albert Tisal)

Performance: Konzept, Musik, Video, Performer

- 2019 - 20 Hilfe ich bin Offline! (Performance mit Andrea Latritsch-Karlbauer)
- 2017 Train Talk (Zugperformance mit Andrea Latritsch-Karlbauer)
- 2011 Amour Fou (Scaramouche Maskentheaterproduktion)
- 2008 Sehnsucht Ahoi! (Schiffperformance mit Andrea Latritsch-Karlbauer)
- 2006 Am Abstellgleis (Performance mit Andrea Latritsch-Karlbauer)
- 2005 Alterslos (Busperformance mit Andrea Latritsch-Karlbauer)
- 1995 Rechte Bilder – Rechte Sounds (Skinheads anders als ihr denkt)
- 1987 Zu Blind (mit Hans Bischoffshausen und Gunter Schneider)
- 1986 Komme Heuer Magnus (mit Gunter Schneider und Josef Wintersteiger)
- 1982 Am Anfang war das Wort
- 1985 Post Punk Robbery
- 1984 Calls and Cries

Multimedia Installationen: Konzept, Raum, Musik, Regie, Produktion

- 2009 - 11 Multimedialinstallationen für den Exporttag der Wirtschaftskammer Österreich
- 2008 Multimedialinstallationen für Sagamundo (Döbriach am Millstättersee) 2007
Klanginstallationen für die neue Swarovski Kristallwelt (Wattens)
- 2007 Wasser – Fluch und Segen (Landesausstellung „Wasserreich“ Gmünd/ Kärnten)
- 2006 Multimedia-Staatspreis für die Zauberflöte im Mozarthaus
- 2005 Zauberflöte im Mozarthaus Vienna (mit Günther Auer und Virgil Widrich)
- 2004 Nationalpark Hohe Tauern, Landesmuseum Klagenfurt
- 2003 Amethystwelt (Maissau/ Niederösterreich)

Präsentationen (Auswahl):

ORF Radiokulturhaus Wien, Kunsthalle Wien, Porgy & Bess Wien, Burgtheater Wien, Konzerthaus Wien, Museumsquartier Wien, Jugendstiltheater Wien, dietheater Wien, Secession Wien, Votivkino Wien, Breitenseer Lichtspiele Wien, ©rhiz Wien, Art Carnuntum, Kunst.Halle.Krems, CulturCentrumWolkenstein, Schauspielhaus Graz, Forum Stadtpark Graz, Elisabethbühne Salzburg, Stadttheater Klagenfurt, Studiobühne Villach, Swarovski Kristallwelten, Mozarthaus Vienna, Besucherzentrum Parlament Wien, Kunsthalle Wien, Schloss Lodron Gmünd, Sagamundo Döbriach am Millstättersee, Forum Alpbach, Goethe-Institut Lissabon, Chiang Mai/ Thailand ufaFabrik Berlin u.v.a.

Tourneen im In - und Ausland:

The Kitchen New York, CBGB New York, Taganka Theater Moskau, Lensovjet Theater St. Petersburg u.v.a.

Einladungen zu Filmfestivals: Graz, Saarbrücken, München, Triest, Oberhausen u.a.m.

Radio- und TV-Sendungen

Zuletzt aktualisiert am 30. 11. 2021